**QUEM SOU EU?**

**Missão**

Olhar sensível sobre a população. Através do projeto, a equipa do Teatro de Marionetas do Porto pretende criar uma relação com o meio no qual está inserido fisicamente, ou seja o Centro Histórico, através de ações com a comunidade. Aproximar o fazer artístico, sensibilizar, criar novos desafios são as linhas gerais do projeto.

**Sinopse**

Projeto de formação artística a desenvolver com um grupo de 15 adolescentes (11 a 14 anos) da Zona histórica.

QUEM SOU EU? Auto retratos idealizados é o ponto de partida para desenvolver um projeto com os adolescentes. Os adolescentes irão propor as suas ideias sobre o que imaginam sobre si próprios, os seus desejos, aquilo que querem experimentar e mostrar de si. A marioneta será o ponto intermediário, o duplo, a personagem que irá ser construída.

**Resultado**

Trabalho de experimentação com adolescentes sem formação especifica, através de workshops dirigidos pela equipa do TMP. Texto, movimento, manipulação e construção são a base do projeto. Criação de um trabalho experimental com apresentação pública. Exposição das marionetas criadas para o projeto.

**Processo**

As etapas são:

1ª fase, dia 25 de Junho às 14h30, seleção dos participantes e lançamento das pistas de pesquisa para que os participantes possam fazer trabalho de investigação prévio

 2ª fase/ de 3 a 7 e de 10 a 14 de Setembro, sessões diárias com duração de 3h

 3ª fase, de 25 a 29 de Setembro apresentação e partilha do processo/objeto criado com os participantes, integrado no Festival Manobras